

> CROZON

Expo. 1914-1918 : un camp d'internés à l'Île-Longue

1 décembre 2014



Sept musiciens du pôle instrumental de Brest amirauté ont animé, vendredi, l'inauguration de l'exposition consacrée au camp d'internés de l'Île-Longue. .

Vendredi soir, dans la salle du conseil de la mairie, s'est tenue l'inauguration d'une exposition consacrée aux camps d'internés civils dans le Finistère durant la Première Guerre mondiale, avec, en particulier, quinze panneaux présentant la vie sur le site de l'Île-Longue. David Nahoum, stagiaire à la préfecture, venant de l'ENA, promotion Winston-Churchill, représentant le préfet du Finistère, Jean-Luc Videlaine ; Richard Ferrand, député ; Daniel Moysan, président de la communauté de communes de la Presqu'île et maire de Crozon ; le capitaine de vaisseau Mikaël Bué, commandant la base opérationnelle de l'Île-Longue ; Bernard Jacquet, président de l'association Île-Longue 14-18, ainsi que les autorités militaires et civiles, les élus communautaires et municipaux et de nombreux invités, dont les présidents des sections patriotiques de la Presqu'île.

Au collège Alain puis à l'office de tourisme

Les visiteurs ont ainsi parfois découvert l'histoire du camp de l'Île-Longue. Cette belle exposition, qui est désormais présentée au collège Alain, sera ensuite ouverte au public, début janvier, à l'office de tourisme avant, ensuite, de sillonner l'Europe. Dans son discours, chacun a témoigné du travail important réalisé par

l'association depuis le 22 novembre 2011, avec le concours des archives municipales de Brest, des Archives nationales de la base de l'Île-Longue, de la Mission du centenaire... Sans oublier le concours des familles de prisonniers, qui ont fourni des photographies, des dessins, peintures et lettres constituant d'émouvants et irremplaçables témoignages de la vie dans ces camps. Daniel Moysan a conclu ainsi : « Cette histoire locale, grâce à son caractère exceptionnel, qui a permis sa labellisation, constitue un formidable vecteur de promotion de notre territoire au-delà des frontières de l'Hexagone. Nous voilà, grâce à cette très belle exposition itinérante, dotés d'une histoire toute empreinte de valeurs humaines et humanitaires, qui, aujourd'hui, prend le départ d'un grand voyage dans le temps et dans l'espace ».